

《賣油翁》

歐陽修

【內容重點】

主旨

記述賣油翁在射箭高手陳堯咨面前注油的故事，說明熟能生巧的道理，同時勸告人們不要恃才傲物。（掌握「記敘-說理」的主旨結構。）

層次大要

第一層次（1段）：

記敘陳堯咨自恃高明，但賣油翁僅點頭讚許。（掌握「記敘的要素」和「記敘的線索」。）

第二層次（2段）：

記敘賣油翁表演注油的本領，說明熟能生巧的道理。（掌握「記敘-說理」的段旨結構。）

【寫作手法】

1. 說理手法

- ◇ 借助人物說話帶出道理。
- ◇ （例子：我亦無他，惟手熟爾。）（第2段）
- ◇ （作用：引導讀者思考故事寓意，使讀者有更深刻體會，避免說教，令讀者易於接受。）

2. 記敘的要素

- ◇ 原因→經過→結果
- ◇ （例子：陳生展示箭藝→賣油翁展示箭藝本領→陳生笑著打發賣油翁離開）

3. 人物性格鮮明

- ◇ 陳堯咨：恃才傲物、明白事理
- ◇ 賣油翁：率直、自信、老練、不阿諛奉承

4. 人物描寫（直接描寫）

A. 行動描寫

- ◇ 描寫陳堯咨的行為
- ◇ （例子：嘗射於家圃）
- ◇ 描寫賣油翁的行為
- ◇ （例子：乃取一葫蘆置於地，以錢覆其口，徐以杓酌油瀝之）

B. 語言描寫

- ◇ 描寫陳堯咨和賣油翁的對話
- ◇ （例子：康肅問曰：「汝亦知射乎！吾射不亦精乎？」）（康肅忿然曰：「爾安敢輕吾射！」）
- ◇ （例子：翁曰：「無他，但手熟爾。」）（因曰：「我亦無他，惟手熟爾。」）
- ◇ （作用：故事生動吸引、人物形象鮮明。）

5. 記敘的方法

- ◇ 順敘法

課文問答《賣油翁》-習題及題解

一、語譯文言字詞

1. 試解釋以下文句中有雙底線的字。(4分)

- (1) 有賣油翁釋擔而立，…… 釋：_____
- (2) 睨之，久而不去。 去：_____
- (3) 徐以杓酌油瀝之，…… 徐：_____
- (4) 我亦無他，惟手熟爾。 惟：_____

答題步驟：
運用「換字法」，連繫上下文句推敲字義。

二、語譯文言句子

2. 試根據文意，把以下句子譯為白話文。(6分)

- (1) 吾射不亦精乎？

- (2) 乃取一葫蘆置於地。

答題步驟：
*掌握文言字詞(「不亦」)作疑問詞用。
*運用「換字法」，連繫上下文句推敲字義(「精」)。

答題步驟：
掌握文言字詞(「乃」)作連接詞用。

三、掌握篇章內容，摘取內容要點

3. 試根據《賣油翁》一文的内容，以自己的文句把答案填寫在下表之內。(4分)

陳堯咨展示高明的箭術。	(1)賣油翁的表現： _____ _____
賣油翁展示注油的本領	(2)說明的道理： _____ _____

答題步驟 3(1)：
圈起關鍵字眼(嘗射於家圃)，循下文摘取答案。

答題步驟 3(2)：
掌握主旨「說理」部分。

四、分析人物性格

4. 根據《賣油翁》作者運用了哪種人物描寫手法，刻劃陳堯咨和賣油翁的形象？試各舉一例加以說明。(4分)

答題步驟：
*確定二人(陳堯咨、賣油翁)運用那種「人物描寫」手法。
*列舉事例說明，並分析二人形象和性格。

答題句式：
運用(人物描寫手法)，透過(陳堯咨甚麼表現)，刻劃(陳堯咨甚麼形象)。
又運用(人物描寫手法)，透過(賣油翁甚麼表現)，刻劃(賣油翁有甚麼形象)。

五、運用人物描寫手法，推測人物性格

5. 根據《賣油翁》，賣油翁和陳康肅（堯咨）有哪些性格特點？試根據文意選擇合適的答案。（請以鉛筆塗滿與答案相應的圓圈；每道分題可多於一個答案，分題全對才給分。）（4分）

答題步驟：
留意人物有甚麼表現（語言、行為），推測人物有甚麼形象。

(1) 康肅問曰：「汝亦知射乎！吾射不亦精乎？」翁曰：「無他，但手熟爾。」康肅忿然曰：「爾安敢輕吾射！」翁曰：「以我酌油知之。」乃取一葫蘆置於地，以錢覆其口，徐以杓酌油瀝之，自錢孔入，而錢不濕。

(2) 因曰：「我亦無他，惟手熟爾。」康肅笑而遣之。

	率直	不阿諛奉承	老練	明白事理
(1) 賣油翁	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
(2) 陳康肅（堯咨）	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

六、參考說理部分，分析寫作手法

6. 《賣油翁》一文有詳寫部分。試以「賣油翁瀝油」的情節為例說明。（2分）

答題步驟：
結合理論和篇章內容，分析「詳略得宜」的定義及其作用。

答題句式：
本文（詳寫甚麼內容），緊扣（主旨「說理」部分），故需要詳寫。

七、掌握篇章主旨，舉例、說明能力

7. 試根據《賣油翁》一文，回答下列問題：

答題步驟 7(2)：
*辨識文體，確定哪一種「借事說理」手法。
*結合理論和篇章主旨，分析該寫作手法的特點和作用。

(1) 文章哪一句是中心句？試摘錄有關句子作答。（2分）

_____，_____。

(2) 文章表達什麼道理？作者又怎樣表達這種道理？試綜合全文分析說明。（4分）

答題句式 7(2)：
文中（說明甚麼道理），透過（哪一種借事說理手法），藉（故事人物做甚麼、說甚麼）來說明道理。

八、分析寫作手法

8. 試根據《賣油翁》一文，回答下列問題：

(1) 本文運用哪一種借事說理的手法？試略加說明。(4分)

(2) 承上題，這種借事說理的方法有甚麼優點？(2分)

答題步驟 8(1)：

*辨識文體，確定哪一種「借事說理」手法。

*結合理論和篇章主旨，分析該寫作手法的特點和作用。

答題句式 8(1)：

《賣油翁》運用(哪一種借事說理手法)，文中，敘述(記敘內容)，來說明(甚麼道理)。